



ИГРА НА ДИАТОНИЧЕСКИХ КОЛОКОЛЬЧИКАХ

Диатонические колокольчики – это самая доступная форма музицирования детей в детском саду. Игра на диатонических колокольчиках всегда приносит детям радость и удовольствие, дети с большим желанием погружаются в процесс обучения и даже не замечают той большой учебной работы, которая проводится и от которой они не устают, потому что сами принимают в ней участие.

Диатонические колокольчики формируют навыки вербального и невербального общения. Так же способствуют развитию чувства ритма, музыкальной памяти и внимания. Эти красивые колокольчики формируют готовность и умение действовать в коллективе, развивают навыки мелкой и крупной моторики, а также слуховые, зрительные и тактильные способности к восприятию. Совместное музицирование детей активизирует внимательность, дисциплинированность, целеустремлённость,

ответственность за правильное исполнение своей партии и формирует творческое отношение к процессу обучения на этих музыкальных инструментах. Здесь каждый ребёнок становится активным участником ансамбля, независимо от уровня его способностей, что приводит к психологической раскованности и помогает справиться с излишней застенчивостью и скованностью ребят, формируя дружелюбную атмосферу в группе.

Диатонические колокольчики развивают ещё и музыкальный, гармонический, полифонический, тембровый, динамический слух, ведь каждый колокольчик имеет своё звучание от ноты «до» 1-ой октавы, до «до» 2-ой октавы, повторяя расположение белых фортепианных клавиш. Цветовые обозначения нот соответствуют цветам радуги: До 1-ой октавы – красный; Ре – оранжевый; Ми – жёлтый; Фа – зелёный; Соль – голубой; Ля – синий; Си – фиолетовый; До 2-ой октавы – белый.

На длительность звука указывает размер кружка – ноты: маленькая – короткий звук, большая нота – длинный. Цвет кружка соответствует цвету колокольчика.

Благодаря диатоническим колокольчикам музицирование для ребят приобретает новое звучание. Дети чувствуют себя настоящими артистами, что приводит к снятию зажимов и стеснительности ребят, ведь они выступают с эффектными номерами на досугах и праздниках перед зрителями. Дети играют не на шумовых инструментах, а на музыкальных по цветным партитурам (нотам, что приводит к развитию целого комплекса музыкальных способностей).