

## РЕЧЕВАЯ ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА К НАЧАЛУ ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.

*Быть готовым к школе – не значит уметь читать писать, считать.*

*Быть готовым к школе – значит Быть готовым всему этому научиться.*



Готовность или неготовность ребёнка к началу школьного обучения определяется, в том числе, уровнем его речевого развития. Это связано с тем, что именно при помощи речи ребёнку придётся усваивать всю систему знаний.

Устная речь является базой для овладения письменной речью. Чем лучше будет развита у ребёнка ко времени поступления в школу

устная речь, тем легче ему будет овладеть чтением и письмом.

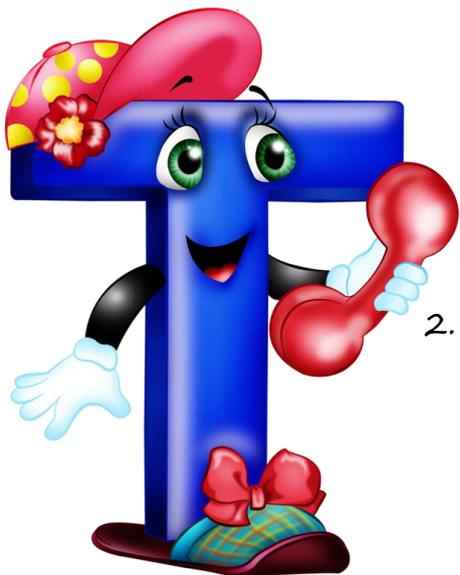
У современных дошкольников нередко наблюдается нерезко выраженное отставание в речевом развитии, которое обычно не привлекает особого внимания педагогов и родителей, но в дальнейшем может затруднить овладение чтением и письмом. Поэтому очень важно выявить даже самые незначительные отклонения в речевом развитии дошкольника и успеть преодолеть их до начала школьного обучения.

### Особые критерии готовности к школьному обучению

предъявляются к усвоению ребёнком родного языка как средства общения.

1. *Сформированность звуковой стороны речи. Ребенок должен владеть правильным четким звукопроизношением звуков всех фонетических групп.*

До начала школьного обучения ребёнок должен овладеть правильным произношением всех звуков речи. Особенно должно настораживать наличие в речи звуковых замен ([к а л т а] вместо «карта» или [с у б а] вместо «шуба»). Такого рода дефекты обычно отражаются на письме.



2. *Полная сформированность фонематических процессов, умение слышать и различать, дифференцировать фонемы (звуки) родного языка.*

Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи: умение выделять гласный начальный звук из слова, слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове. Дети должны знать и правильно употреблять термины “звук”, “слог”, “слово”, “Предложение”, звуки гласный, согласный, звонкий, глухой, твердый, мягкий. Оцениваются умение работать со схемой слова, разрезной азбукой, навыки послогового чтения. На сегодняшний момент школа предъявляет высокие требования к будущим ученикам. Ребенок должен научиться слышать, из каких звуков состоят слова, которые он произносит. Он должен научиться проводить звуковой анализ слов, т. е. уметь назвать звуки, из которых состоит слово. Казалось бы, чего может быть проще? Но попробуйте, понаблюдайте за собой, как вы проводите звуковой анализ слова. Назовите по порядку все звуки в слове “КОТ”, вы скажете: [к], [о], [т]. скорее всего, вы представили себе слово написанным – и провели, на самом деле, не звуковой, а буквенный анализ. Если вы сомневаетесь, предлагаем еще одно слово «ЮРА». Какой первый звук? Стоп! Звук [ю] нет в природе. Прислушайтесь: [йу-ура], первый звук в этом слове – [й]. Вы видите, что даже взрослому, грамотному человеку не так – то просто произвести звуковой анализ слова. А каково же ребенку? Но, оказывается, в определенном возрасте ребенку чрезвычайно интересно заниматься самыми различными упражнениями именно со звуковой стороной слова. Мы незаметно вводим ребенка в увлекательнейший мир языка, открываем для него особую языковую действительность и таким образом приводим, незаметно для него, к чтению.

Семилетний ребенок иногда с трудом различает мягкие и твердые согласные звуки. Почему? Да потому, что он не в звуки вслушивается, а представляет себе буквы, которыми слово записано. Давайте попробуем сделать маленький опыт: назовите слова, которые начинаются с того же звука, что и слово “ЛИСА”. Вы не обратили внимание на то, что этот первый звук – мягкий согласный. Поэтому вы назвали и слово “лес”, и слово “лампа”. Вы не вслушиваетесь в звуки, вы думаете о букве. Звуковую действительность вы подменили буквенной и поэтому совсем упустили из виду мягкость или твердость согласных звуков.

### 3. Сформированность грамматического строя



речи.

Умение пользоваться разными способами словообразования, правильно употреблять слова с уменьшительно-ласкательным значением, умение образовывать слова в нужной форме, выделять звуковые и смысловые различия между словами: меховая, меховой; образовывать прилагательные от существительных.

В ходе ежедневной речевой практики дети овладевают существующими в языке закономерностями словоизменения и словообразования. Под словоизменением понимают изменение слов по различным грамматическим категориям: по родам (новый, новая, новое), по числам (ухо – уши, дом – дома), по падежам (рука, рукой, руке), временам (смотрю, смотрел, буду смотреть). При словообразовании образуются так называемые однокоренные слова (стол – столик, волк – волчья, кот – котёнок, корми – кормить и др.).

Уровень развития грамматических систем языка важен потому, что даже очень большой словарный запас не решает проблему полноценности устной речи. Важно ещё умение активно пользоваться имеющимися словами, строить из них предложения и связные высказывания, т.е. грамматически верно согласовывать слова между собой.

#### 4. Словарный запас.

Объём словаря ребёнка 6–7 лет составляет не менее 2000 слов, при чём в нём должны быть представлены все основные части речи: существительные, глаголы, прилагательные, числительные, местоимения, наречия, предлоги, союзы. Должны присутствовать в словаре обобщающие понятия (одежда, обувь, посуда, животные, овощи, профессии, времена года и др.), которые усваиваются детьми уже примерно с 3–3,5 лет. Ребёнок должен уметь подбирать слова близкие по значению (мокрый – сырой) и противоположные по значению (мокрый – сухой).

#### 5. умение пользоваться развернутой фразовой речью, умение работать с предложением; правильно строить простые предложения, видеть связь слов в предложениях, распространять предложения второстепенными и однородными членами; работать с деформированным предложением, самостоятельно находить ошибки и устранять их. Владеть пересказом рассказа, сохраняя смысл и содержание. Составлять самостоятельно рассказ – описание.

Под связной речью принято понимать такие развёрнутые высказывания, которые позволяют человеку чётко и последовательно излагать свои мысли. Без свободного владения связной речью процесс школьного обучения просто невозможен. Рассказы принято разделять на фактические и творческие. Первые передают реальные события (факты). Вторые строятся при активном участии творческого воображения, благодаря чему рассказ о реальных событиях может «обрастать» дополнительными деталями, не присутствующими в реальной ситуации. По форме рассказы могут быть описательными и сюжетными. Описательный рассказ заключается в описании реальных или изображённых на картинке предметов. В сюжетном рассказе имеются завязка действия (начало), его развитие, достигающее до какой-то высшей точки (кульминации), и завершение действия (развязка). События в таком рассказе должны передаваться в определённой последовательности, с учётом причинно-следственных связей. К началу школьного обучения ребенок должен овладеть всеми видами связных высказываний.

Пример специальных упражнений:  
Найди картинку со звуком [л]



Определи место звука [ч] в слове



Обведи букву, которая есть в названии картинки

С



с

«Обведи букву, которая есть в названии картинки.»

Нажмите на рисунок, чтобы увеличить  
Нарисуй столько кружков, сколько звуков в слове



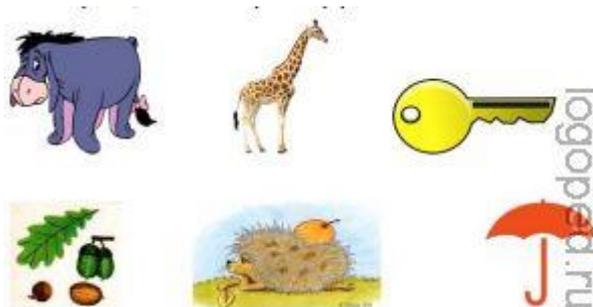
Составь схему слова



Назови предметы, в названии которых есть [р]



Назови картинку, в названии которых есть [ж]



Когда начинать готовить ребенка к школе? Как лучше это делать? Чему и как учить? Единого рецепта нет, да и быть не может: с одними нужно больше говорить, другого больше слушать, с третьим бегать и прыгать, а четвертого учить “по минуточкам” сидеть и внимательно работать. Одно ясно – формировать предпосылки к обучению в школе нужно; и все, чему вы научите ребенка сейчас, а главное – чему он научится сам, поможет быть ему успешным в школе.

*Желаем успехов!*

*Составители: Крылова Е.Ю. учитель – логопед*

*Городкова М.Ю. учитель – логопед*

